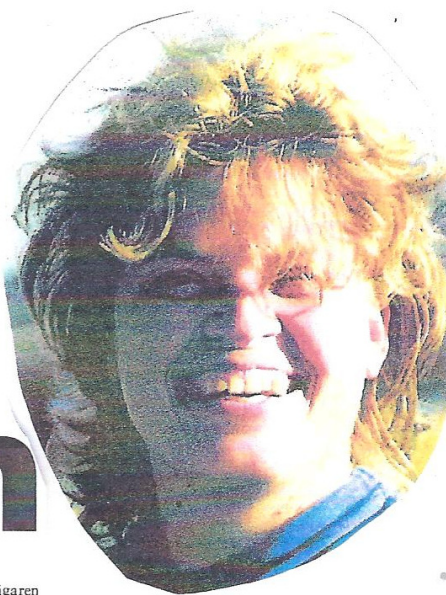


# Hon pratar med djuren



De flesta har på något sätt hört talas om en djurpratare, eller djurtolk som det heter.

Många genom en kompis kompis, medan andra har sett en person prata med djur på riktigt. Många är nyfikna och intresserade. Jag har träffat Christina Jarl som är djurtolk. Hon berättade hur allt startade, hur man gör och varför det är så fascinerande.

En djurtolk använder sin förmåga till att lösa konflikter mellan ett djur och dess ägare, eller andra saker som bidrar till djurets välbefinnande. Alla kan lära sig prata med djur, men det kräver övning och hängivenhet.

1992 sändes ett tv-program om den amerikanska djurtolken Samantha Khury. Det svenska folket introducerades därmed i detta ovanliga yrke, några tog emot informationen med öppna armar medan andra bytte kanal. Reaktionen var dock överhängande positiva och resulterade i att programmet kom att sändas fler gånger i svensk tv.

## "Jag mötte två fyraåriga hästar en gång som var varandras motsatser. Den ena var otroligt klok. Den andra betedde sig som en bebis"

Christina Jarl blev både fascinerad och nyfiken. Hon försökte kommunicera med sina katter men var inte helt säker på hur man skulle göra.

Därför blev hon eld och lågor då hon fick reda på att Samantha Khury skulle komma till Sverige för att hålla en djurpratarkurs.

Kursen hölls en måndag till fredag i Jämtland sommaren 1998, berättar Christina drömmande. Vi fick lära oss meditera, prata med djur och tolka resultaten. Jag minns att man sålde tröjor med texten "I speak with animals". Jag bestämde att jag skulle köpa en när jag åkte hem om djurpratarandet verkligen fungerar. Jag köpte en tröja redan på onsdagen, säger hon och ler.

Det är tydligt att kursen i Jämtland gjort intryck på henne, speciellt som hon faktiskt återvände dit de följande två åren för att vidareutbilda sig. Idag har hon ingen kontakt med Samantha men det är fortfarande hennes stora förebild.

**DET KRÄVS MÅNGA ÅRS ÖVNING** för att bli riktigt duktig på att kommunicera med djur. Christina har hållit på sedan 1998 och har pratat med över 300 djur. Framför allt hästar men genom åren har det blivit allt från hundar och katter till kor, får och papegojor.

Hon är dock väldigt noga med att poängtera att till exempel en hund är bara en hund för henne så länge hon inte satt sig ned

och verkligen skapat kontakt.

Hur skulle det se ut om alla kor i ladugården plötsligt började prata med mig? Jag skulle inte få en lugn stund, skrattar Christina och pekar på en stor byggnad lite längre bort.

Vilket var det första djuret du pratade med?

De första var ju såklart mina egna djur, men en tid efter kursen 1998 började jag åka runt till privatpersoner. Då rörde det sig om min kompis kompis katt, min massörs systers hund och liknande uppdrag. Då gjorde jag det mest på skoj. Jag kommer ihåg att en djurägare blev imponerad över vad jag kunde berätta om hans husdjur och drog fram en 50-lapp. Det var min första betalning, skrattar Christina.

Hur mycket tar du betalt nuförtiden?

Nu när jag vet att det verkligen fungerar tar jag 1000 kronor per djur plus eventuellt resepeng, 500 kronor per mil.

Vilket djur är enklast att få kontakt med?

Oj, det är svårt att säga. Djur är olika, precis som vi människor. Vissa bubblar av information medan andra inte säger så mycket. Jag mötte två fyraåriga hästar en gång som var varandras motsatser. Den ena

var otroligt klok, han kunde ge råd till omgivningen och hade varit med om allt möjligt. Den andra betedde sig som en bebis.

Hur går det till när du pratar med djur?

Först och främst vill jag veta djurets namn och ålder, till exempel: Hunden Hugo, fem år. Därefter skriver jag ner ägarens namn och tar reda på hur länge han eller hon har haft Hugo. Jag frågar också varför ägaren bett mig komma och vilken fråga som ska besvaras, exempelvis: "Varför kissar Hugo inomhus?"

I nästa steg måste man slappna av och endast leva här och nu. Vissa människor har svårare att koppla av än andra men det finns knep i form av avslappningsmusik, meditation, stämningsfulla dikter eller böner och så vidare. När jag lyckats koppla bort omvärlden tar jag kontakt med djuret, Hugo i det här fallet. Själva samtalet sker genom tankar, känslor och bilder. Det innebär att jag kan känna om Hugo är glad, han kan också skicka bilder till mig som jag ser i mitt huvud. Kommunikationen sker också genom tankar.

Jag skriver ner allt jag får fram. Ibland vet jag inte vad det betyder men det brukar husse eller matte göra. Sista steget blir alltså att tolka resultaten tillsammans med Hugos ägare. Det är inte alltid som djur trivs hemma och då kan man få fram ganska negativ information. Då är det viktigt att lägga

fram det på ett bra sätt, annars kan ägarna ta det som personlig kritik.

Vad kan försvåra djurpratarandet?

Tja... Djur förstår inte negationer och därför är det viktigt att inte använda ordet "inte". Man måste tänka att "inte" finns inte. Om jag ber dig tänka på en färg men absolut inte på röd så tänker du automatiskt på rött.

Betydelsen av ordet "inte" försvinner. På liknande sätt uppfattar djur meningen "Dra inte i kopplet!" som "Dra i kopplet!". De förstår inte innebörden av "inte" och hör därför bara resten. Det finns fler exempel på detta, bland annat från djurpratararkursen med Samantha Khury. Där träffade vi en hundägare vars hund alltid hoppade så förskräckligt när husse kom hem.

Samantha kom fram till en lösning och sände bilder till hunden. Bilderna visade hur hunden gick runt i några cirklar för att bli av med energi innan han sprang fram till husse. Det fungerade ända fram tills husse sa: "Vad duktig du var som inte hoppade!" Då hoppade hunden.

Berätta om något djur du träffat och pratat med!

Jag kan berätta om en häst jag träffade. Jag upplevde att det var suddigt åt vänster, åt höger gick det bra men åt vänster gick det inte alls. I efterhand fick jag veta att hästen var blind på vänster öga. Vid ett återbesök försökte jag komma underfund med hur skadan uppkommit. Då fick jag känslan av att befinna mig på en djurmarknad. Plötsligt kom en planka farandes mot ögat och något hände resolut. Informationen stämde, plankorna mellan boxarna hade blivit dåligt fastspikade och det resoluta visade sig vara en människa som skyndade sig dit för att hjälpa till.

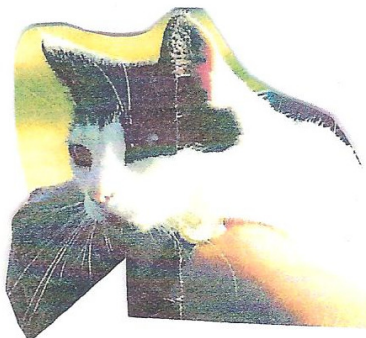
Möter du ofta människor som är skeptiska till det du gör?

Nej, faktiskt inte. De flesta är nyfikna och intresserade. Vi kanske går mot öppnare tider! Du har nyligen anordnat en lokal djurpratarkurs, hur gick det?

Jag arrangerade kursen tillsammans med en kompis jag träffade i Jämtland. Det gick himla bra, deltagarna var nöjda! Vi mediterade, pratade med djur, åt mat och umgicks. Vi var noga med att alla skulle få chansen att säga vad de fått fram efter att vi pratat med ett djur. Det handlar mycket om att våga och därmed växa som människa. Givetvis visade vi även tv-programmet om Samantha Khury.

Sista frågan: Varför blev just du djurtolk?

Jag vill lära människor och djur att förstå varandra bättre. På kurserna i Jämtland kände jag att jag ville vara som Samantha, hon blev genast min förebild. Det är delvis därför jag sitter här idag.



### Så pratar man med djur – steg för steg:

1. Lär känna djuret på ett tydligt plan. Ta reda på namnet och hitta därefter en stillsam plats där djuret känner sig tryggt.
2. Nu måste du slappna av, det kan ske genom bland annat musik eller meditation. Rensa bort alla tankar om vad du ska äta till lunch och vad du ska ha på dig på festen i helgen.
3. I detta stadium är du mottaglig och kan prata med djuret genom tankar, bilder och känslor. Ställ frågor!
4. Fundera över vad du fått fram och berätta för djurägaren.

ANNA LILJEMALM

Om du vill att Christina Jarl ska prata med ditt djur kan du ringa henne på 019 - 18 86 38.

Augusti 2005